Левиновский, Николай Яковлевич

[[править](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%2C_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9_%D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&action=edit&section=0) | [править исходный текст](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%2C_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9_%D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&action=edit&section=0)]

Материал из Википедии — свободной энциклопедии

|  |
| --- |
| **Николай Яковлевич Левиновский** |
| Nickolay Levinovsky 2011-02-19 Moscow m1.jpg19 февраля 2011 года в Москве Николай Левиновский презентует свою книгу «Как вам нравится в Америке?» |
| **Основная информация** |
| **Дата рождения** | [14 декабря](http://ru.wikipedia.org/wiki/14_%D0%B4%D0%B5%D0%BA%D0%B0%D0%B1%D1%80%D1%8F) [1944](http://ru.wikipedia.org/wiki/1944_%D0%B3%D0%BE%D0%B4)(68 лет) |
| **Место рождения** | [Саратов](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%B2), [СССР](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%A1%D0%A1%D0%A0) |
| **Страна** | [Соединённые Штаты Америки](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D1%91%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D0%A8%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8B_%D0%90%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B8) |
| **Профессии** | Джазмен, композитор, пианист |
| **Инструменты** | [Клавишные](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D1%88%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B) |
| **Жанры** | [Джаз](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B6%D0%B0%D0%B7) |
| **Сотрудничество** | [Бутман, Игорь Михайлович](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%83%D1%82%D0%BC%D0%B0%D0%BD%2C_%D0%98%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%8C_%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B9%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87) |

*В Википедии есть статьи о других людях с такой фамилией, см.*[*Левиновский*](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9)*.*

**Николай Яковлевич Левиновский** (род. [14 декабря](http://ru.wikipedia.org/wiki/14_%D0%B4%D0%B5%D0%BA%D0%B0%D0%B1%D1%80%D1%8F) [1944 года](http://ru.wikipedia.org/wiki/1944_%D0%B3%D0%BE%D0%B4), [Саратов](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%B2)) — джазмен, композитор и пианист, музыковед, член [Союза композиторов СССР](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D1%8E%D0%B7_%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%BF%D0%BE%D0%B7%D0%B8%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2_%D0%A1%D0%A1%D0%A1%D0%A0) и джазовой федерации СССР.

**Содержание**

  [[убрать](http://ru.wikipedia.org/wiki/%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%2C_%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD_%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD)]

* [1 Биография](http://ru.wikipedia.org/wiki/%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%2C_%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD_%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD#.D0.91.D0.B8.D0.BE.D0.B3.D1.80.D0.B0.D1.84.D0.B8.D1.8F)
* [2 Ансамбль «Аллегро»](http://ru.wikipedia.org/wiki/%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%2C_%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD_%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD#.D0.90.D0.BD.D1.81.D0.B0.D0.BC.D0.B1.D0.BB.D1.8C_.C2.AB.D0.90.D0.BB.D0.BB.D0.B5.D0.B3.D1.80.D0.BE.C2.BB)
* [3 Нью-Йорк](http://ru.wikipedia.org/wiki/%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%2C_%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD_%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD#.D0.9D.D1.8C.D1.8E-.D0.99.D0.BE.D1.80.D0.BA)
* [4 «Оркестр Ника Левиновски» в Нью-Йорке](http://ru.wikipedia.org/wiki/%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%2C_%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD_%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD#.C2.AB.D0.9E.D1.80.D0.BA.D0.B5.D1.81.D1.82.D1.80_.D0.9D.D0.B8.D0.BA.D0.B0_.D0.9B.D0.B5.D0.B2.D0.B8.D0.BD.D0.BE.D0.B2.D1.81.D0.BA.D0.B8.C2.BB_.D0.B2_.D0.9D.D1.8C.D1.8E-.D0.99.D0.BE.D1.80.D0.BA.D0.B5)
* [5 Примечания](http://ru.wikipedia.org/wiki/%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%2C_%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD_%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD#.D0.9F.D1.80.D0.B8.D0.BC.D0.B5.D1.87.D0.B0.D0.BD.D0.B8.D1.8F)
* [6 Ссылки](http://ru.wikipedia.org/wiki/%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%2C_%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD_%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD#.D0.A1.D1.81.D1.8B.D0.BB.D0.BA.D0.B8)

Биография[[править](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9,_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9_%D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&veaction=edit&section=1) | [править исходный текст](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9,_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9_%D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&action=edit&section=1)]

Сын Якова Левиновского, провизора по профессии, увлёкшегося оперным пением и в[1935](http://ru.wikipedia.org/wiki/1935) г. ставшего солистом (баритоном) Саратовской оперы. Все четыре его сына —[Анатолий](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9,_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80_%D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&action=edit&redlink=1) (1918—2001, художественный руководитель Саратовской филармонии),[Владимир](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%2C_%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80_%D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87) (род. 1926, театральный режиссёр), Николай и Сергей (1951—2007, саксофонист) — связали свою жизнь с музыкой[[1]](http://ru.wikipedia.org/wiki/%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%2C_%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD_%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD#cite_note-1).

Окончил [Саратовскую государственную консерваторию](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%B5%D1%80%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F), работал музыкальным руководителем и аранжировщиком в известных джазовых оркестрах Москвы, в частности в оркестре [Эдди Рознера](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%B4%D0%B4%D0%B8_%D0%A0%D0%BE%D0%B7%D0%BD%D0%B5%D1%80).

В 70-е годы работал в Государственном эстрадно-симфоническом оркестре Азербайджана под руководством Муслима Магомаева.

Ансамбль «Аллегро»[[править](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9,_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9_%D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&veaction=edit&section=2) | [править исходный текст](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9,_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9_%D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&action=edit&section=2)]

В [1978 году](http://ru.wikipedia.org/wiki/1978_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) Николай основал собственный ансамбль «Аллегро», быстро завоевавший всесоюзную известность и на протяжении десятилетия бывший одним из лидирующих в творческом плане джазовых коллективов бывшего СССР. Усилия Левиновского по превращению ансамблевого джаза в форму искусства были вознаграждены тем, что «Аллегро» был назван «Лучшим джазовым ансамблем СССР», а сам Николай четырежды был назван «Музыкантом года» в ежегодных опросах советских джазовых критиков. В Советской Музыкальной энциклопедии его имя указано среди тех композиторов, которые работают в области слияния русской музыкальной традиции и джаза.

Ансамбль «Аллегро» под управлением Николая Левиновского принимал участие в международных джазовых фестивалях в Финляндии, Нидерландах, Франции, Германии, Индии, Югославии, Дании, Португалии, Шри Ланке и других странах. Ансамбль регулярно звучал по советскому радио и телевидению.

Левиновский представлял советский джаз на встречах с такими музыкантами, как [Чик Кориа](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%B8%D0%BA_%D0%9A%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%B0), [Гэри Бертон](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%8D%D1%80%D0%B8_%D0%91%D0%B5%D1%80%D1%82%D0%BE%D0%BD), Гровер Уошингтон-мл., [Дэйв Брубек](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%8D%D0%B9%D0%B2_%D0%91%D1%80%D1%83%D0%B1%D0%B5%D0%BA), [Ян Гарбарек](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AF%D0%BD_%D0%93%D0%B0%D1%80%D0%B1%D0%B0%D1%80%D0%B5%D0%BA) и др. Гэри Бертон после такой встречи, например, сказал журналистом, что «Николай Левиновский — несомненный талант» и он «в высшей степени рекомендует» всем ознакомиться с его творчеством.

Советская дискография Николая Левиновского включала восемь виниловых LP, разошедшихся тиражами в 40-50 тысяч экземпляров. Один CD -«Sphinx» — был издан также в США компанией Mobile Fidelity.

Нью-Йорк[[править](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9,_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9_%D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&veaction=edit&section=3) | [править исходный текст](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9,_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9_%D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&action=edit&section=3)]

В [1990](http://ru.wikipedia.org/wiki/1990) Николай Левиновский эмигрировал в [США](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%A8%D0%90) ([Нью-Йорк](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D1%8C%D1%8E-%D0%99%D0%BE%D1%80%D0%BA)). С тех пор Николай выступал с несколькими музыкальными проектами, среди которых был возрожденный «Аллегро», выступивший на фестивале джаза и блюза в [Солт-Лейк-Сити](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%BB%D1%82-%D0%9B%D0%B5%D0%B9%D0%BA-%D0%A1%D0%B8%D1%82%D0%B8), в[Бостонском](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BD) концертном зале им. Хэнкока и на джазовом фестивале JVC в нью-йоркском [Линкольн-центре](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD-%D1%86%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%80) ([1995](http://ru.wikipedia.org/wiki/1995)).

Помимо исполнительской деятельности, Николай Левиновский также выступает в качестве музыковеда и ведет джазовую рубрику в нью-йоркской русскоязычной газете «[Новое Русское Слово](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B5_%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D0%A1%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE&action=edit&redlink=1)».

В [2011](http://ru.wikipedia.org/wiki/2011) Николай Левиновский приехал в Россию, чтобы выступить на сцене «Зелёного театра» в рамках международного фестиваля Игоря Бутмана «АкваДжаз», проходящем в Сочи.

«Оркестр Ника Левиновски» в Нью-Йорке[[править](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9,_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9_%D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&veaction=edit&section=4) | [править исходный текст](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9,_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9_%D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&action=edit&section=4)]

Его нынешний музыкальный проект представляет собой оркестр из 17 музыкантов. Николай называет его «доказательством своей творческий энергии и опыта». Большая часть репертуара оркестра — авторские сочинения Левиновского, в которых он соединяет свои русские музыкальные корни и современный джазовый язык. Оркестр успешно выступает в нью-йоркских джаз-клубах «Birdland», «Smalls», «Roberts», «Neo Lounge», а также в сериях концертов на открытом воздухе на манхэттенской [Парк-Авеню](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D1%80%D0%BA-%D0%90%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D1%8E). В составе оркестра, среди прочих, работают такие известные джазовые музыканты, как альт-саксофонист Боб Парсонс, тенор-саксофонисты Сергей Гурбелошвили и Энди Миддлтон, трубачи [Александр Сипягин](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80_%D0%A1%D0%B8%D0%BF%D1%8F%D0%B3%D0%B8%D0%BD) и Энди Гравиш, тромбонист Ной Блесс, басист Борис Козлов, барабанщик Даррел Пеллегрини.

Николай Левиновский возглавляет собственный джазовый лейбл — NLO Records.

Новый CD его оркестра — «Listen Up!» — вышел на этом лейбле летом 1999 г. и уже в июне был весьма положительно отрецензирован журналом *Jazz Times*, который писал: «Эта программа из шести авторских композиций и двух стандартах ясно предсказывает большое будущее нового оркестра». Сотрудничающая с оркестром певица Кэти Дженкинс была в той же рецензии названа «прекрасной джазовой вокалисткой с собственным почерком». Вскоре лейблом NLO Records был издан CD Кати Дженкинс «From This Moment On», где певицу сопровождают биг-бэнд и трио Николая Левиновского. Композиции из него регулярно звучат на волнах джазовых радиостанций США.

С [1997](http://ru.wikipedia.org/wiki/1997) по [2002](http://ru.wikipedia.org/wiki/2002) выпустил четыре диска, два из них — вместе со своей женой, вокалисткой Кэти Дженкинс, в планах — выпуск пластинки своего оркестра.

Примечания[[править](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9,_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9_%D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&veaction=edit&section=5) | [править исходный текст](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9,_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9_%D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&action=edit&section=5)]

1. [**↑**](http://ru.wikipedia.org/wiki/%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%2C_%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD_%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD#cite_ref-1) [Сергей Боровиков](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B3%D0%B5%D0%B9_%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2&action=edit&redlink=1). [Рец. на: Николай Левиновский. Держи квадрат, чувак! Записки российского джазмена](http://www.om-saratov.ru/article/detail.php?ID=1712). // Общественное мнение: Общественно-политический и экономический журнал, г. Саратов.

Ссылки[[править](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9,_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9_%D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&veaction=edit&section=6) | [править исходный текст](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9,_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9_%D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&action=edit&section=6)]